



Regards sur notre patrimoine. 47, Juin 2021

Numéro de revue

[Voir la revue «Regards sur notre patrimo...](#)

[Voir les articles du numéro](#)

[Autres numéros de la revue «Regards s...](#)

Type de document

Numéro de revue

Langue

français

Titre et mention de responsabilité

Regards sur notre patrimoine

Date de publication

2021

Revue

[Regards sur notre patrimoine](#)

Référence

47, Juin 2021

Articles

Médiéval. Les écoles cathédrales de Reims du IXe au XIIIe siècle - Patrick Demouy

Monument. Le monument François Auge, un monument rémois oublié - Jean Vigouroux

Relations transnationales. Jordi Nadal Oller, le plus rémois des historiens catalans (1929-2020) - Gracia Dorel-Fere

Hommage. Du théâtre populaire de Reims à la Comédie, hommage à Robert Hossein - Jean-François Saint-Bastien

Carnet gris. Hommage à Hubert Walbaum - Jean-Marie Varnier

[Plus d'informations...](#)

Site	Communication sur place	Cote
Bibliothèque Carnegie	Carnegie fonds local	PER CH X G 89
Musée des Beaux-Arts	Musée des Beaux-arts	



A Reims, un parcours de style Art déco

Livre

[Palasse-Leroux, Elodie](#)

Edité par [Connaissance des Arts. Paris](#) - 2006

Cet article met en valeur le patrimoine unique de l'architecture d'une époque, celle des années vingt et trente, en rendant hommage aux architectes et aux artistes. Ces peintres, sculpteurs, ferronniers, mosaïstes ou maîtres verriers ont donné à quelques-unes des constructions de Reims d'après-guerre le caractère Art Déco qui a fortement imprégné cette période.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

p.55 à 60 ; ill. en coul. ; 31 cm

Titre et mention de responsabilité

A Reims, un parcours de style Art déco Elodie Palasse-Leroux

Note sur l'édition

- In Connaissance des Arts, hors-série n°290

Date de publication

2006

EAN

3780525408006

Sujets

- [Reconstruction \(1914-1939\)](#) □
- [Art déco \(architecture\)](#) □

[Plus d'informations...](#)

Site	Communication sur place	Cote
Bibliothèque Carnegie	Carnegie fonds local	RBG 792



Regards sur l'Art Déco à Reims

Livre

Edité par [Bulletin de la Société des Amis du Vieux Reims. Reims \(Marne\)](#) - 2006

Cet ouvrage met en valeur le patrimoine unique de l'architecture d'une époque, celle des années vingt et trente, en rendant hommage aux architectes et aux artistes. Ces peintres, sculpteurs, ferronniers, mosaïstes ou maîtres verriers ont donné à quelques-unes des constructions de Reims d'après-guerre le caractère Art Déco qui a fortement imprégné cette période.

Contient : De l'Art nouveau ... à l'Art Déco ; Ernest Kalas et l'Union Rémoise des Arts décoratifs ; Jean Goulden ; Alexandre Noll ; Jacques Simon ; Madeleine Lacour ; Henri Rapin ; Adrien Sénéchal ; Ernest Brisset ; Marcel Decrion, un ferronnier d'Art Déco à Reims ; Eglise Saint-Nicaise ; Edouard Sédiey ; Art nouveau ; René Lalique ; Le mobilier Art déco.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (79 p.) ; illustrations en couleur ; 30 cm

Titre et mention de responsabilité

Regards sur l'Art Déco à Reims Dominique Néouze, président de la Société des Amis du Vieux Reims

Date de publication

2006

Contributeurs

- [Schneiter, Jean-Louis](#)

EAN

9799790112796

Sujets

- [Lalique René \(1860-1945\)](#) ☐
- [Reconstruction \(1914-1939\)](#) ☐
- [Art déco \(architecture\)](#) ☐

[Plus d'informations...](#)

Site	Communication sur place	Cote
Bibliothèque Carnegie	Carnegie fonds local	RBG 765



Reims, le sacre de l'Art déco

Livre

Edité par [Ville de Reims. Reims \(Marne\)](#) - 2006

Cet article met en valeur le patrimoine unique de l'architecture d'une époque, celle des années vingt et trente, en rendant hommage aux architectes et aux artistes. Ces peintres, sculpteurs, ferronniers, mosaïstes ou maîtres verriers ont donné à quelques-unes des constructions de Reims d'après-guerre le caractère Art Déco qui a fortement imprégné cette période.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

p.60 à 61 ; ill. en coul. ; 26 cm

Titre et mention de responsabilité

Reims, le sacre de l'Art déco Alexandre Crochet

Note sur l'édition

- In : TGV magazine, n° 89, novembre 2006

Date de publication

2006

Contributeurs

- [Schneiter, Jean-Louis](#)

EAN

9799790112796

Sujets

- [Reconstruction \(1914-1939\)](#) ☐
- [Art déco \(architecture\)](#) ☐

[Plus d'informations...](#)

Site	Communication sur place	Cote
Bibliothèque Carnegie	Carnegie fonds local	RBG 784



Regards sur notre patrimoine. 46, Décembre 2020

Numéro de revue

[Voir la revue «Regards sur notre patrimo...](#)

[Voir les articles du numéro](#)

[Autres numéros de la revue «Regards s...](#)

Type de document

Numéro de revue

Langue

français

Titre et mention de responsabilité

Regards sur notre patrimoine

Date de publication

2020

Revue

[Regards sur notre patrimoine](#)

Référence

46, Décembre 2020

Articles

[Personnalités rémoises. Les maîtres verriers Simon-Marq et la Société des Amis du Vieux Reims. Une belle histoire de famille - Jean-Pierre Marby](#)

[Personnalité rémoise. Charles Arnould, homme engagé, maire atypique - Jean-François Saint-Bastien](#)

[Guerre de 1870. Août 1870, le bivouac de Courcelles - Alain Henriot](#)

[Arts. A propos de l'haïku - Francis Leroy](#)

[Carnet gris. Hommage à Alain Jarlaud - Jean-Marie Varnier](#)

[Plus d'informations...](#)

Site	Communication sur place	Cote
Bibliothèque Carnegie	Carnegie fonds local	PER CH X G 89
Musée des Beaux-Arts	Musée des Beaux-arts	



Personnalités rémoises. Les maîtres verriers Simon-Marq et la Société des Amis du Vieux Reims. Une belle histoire de famille / Jean-Pierre Marby

Article

[Marby, Jean-Pierre](#)

[Voir le numéro de la revue «Regards su...](#)

[Autres articles du numéro «Regards sur...](#)

Type de document

Article

Langue

français

Description physique

pp. 4-16 ; illustrations en noir et blanc et en couleur

Titre et mention de responsabilité

Personnalités rémoises. Les maîtres verriers Simon-Marq et la Société des Amis du Vieux Reims. Une belle histoire de famille Jean-Pierre Marby

Note générale

- Paul Simon (1853-1917) ; Clémence Robinet (1858-1913) ; Jacques Simon (1890-1974) ; Brigitte Simon (1926-2009) ; Charles Marq (1923-2006)

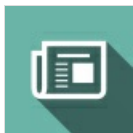
Publié dans

[Regards sur notre patrimoine, 46, Décembre 2020](#)

Sujets

- [Verriers -- Reims \(Marne, France\)](#)

[Plus d'informations...](#)



Max Sainsaulieu, un autre architecte pour la cathédrale / Delphine Quéréux-Sbaï

Article

[Quéréux-Sbaï, Delphine](#)

Max Sainsaulieu s'est attelé à la reconstruction de Reims après la Première Guerre mondiale. Installé à Reims depuis 1900, il fut architecte responsable de la protection de la cathédrale de Reims, puis réalisa différents bâtiments, comme la bibliothèque Carnegie, l'église Saint-Benoît, la maison-atelier du maître verrier Jacques Simon, ...

[Voir la revue «La plume de l'Ange, n°6, d...](#)

[Autres numéros de la revue «La plume d...](#)

Type de document

Article

Langue

français

Description physique

[9 p.] ; ill. en noir et blanc et en couleurs

Titre et mention de responsabilité

Max Sainsaulieu, un autre architecte pour la cathédrale Delphine Quéréux-Sbaï

Date de publication

2015

Revue

[La plume de l'Ange, n°6, décembre 2015, pp. 31-39, juin 2013-](#)

Sujets

- [Sainsaulieu Max \(1870-1953\)](#) □
- [Reconstruction d'après-guerre \(1re guerre mondiale\)](#) □
- [Reims \(Marne, France\) -- Cathédrale Notre-Dame](#) □
- [Reims \(Marne\) -- Bibliothèque Carnegie](#) □

Lieux

- [Reims \(Marne, France\) -- Cathédrale Notre-Dame](#) □
- [Reims \(Marne\) -- Bibliothèque Carnegie](#) □

[Plus d'informations...](#)



Notre-Dame de Reims : un siècle de restauration (1917-2017) / hors-série écrit par Hervé Chabaud, en collaboration avec Caroline Garnier

Livre

[Chabaud, Hervé \(1956-....\)](#)

Edité par [l'Union. Reims](#) ; [l'Est Eclair](#) - 2017

Contient : 1914, des flammes et des cendres ; Le monument immortalisé (dégâts subis par la cathédrale) ; La cathédrale aurait pu ne jamais être restaurée ; La cathédrale ressuscitée ; La cathédrale dévoile des trésors inconnus (David et Goliath) ; Une cathédrale en chantier depuis 100 ans ; L'araignée Kumo a tissé sa toile sur la cathédrale ; Un grand anniversaire de notre histoire ; Quelques pages royales du sacre (Sacre de Charles VII, Charles X...) ; François Hollande et Angela Merkel pour un cinquantenaire lumineux ; La foi des messagers de verre (maître verrier, vitraux) ; Un cadeau de l'Allemagne à Reims (Imi Knoebel) ; Des tapisseries qui font sens ; Spectacle Rêve de couleurs ; Palais du Tau, la mémoire de la cathédrale ;.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (98 p.) ; illustrations en couleur ; 30 cm

Titre et mention de responsabilité

Notre-Dame de Reims hors-série écrit par Hervé Chabaud, en collaboration avec Caroline Garnier

Note sur l'édition

- Hors-série des journaux [l'Union](#) et [l'Est Eclair](#), 2017

Date de publication

2017

Contributeurs

- [Garnier, Caroline](#)
- [L'Union \(périodique\)](#)
- [L'Est éclair \(périodique\)](#)

EAN

3782959804904

Sujets

- [Reims \(Marne, France\) -- Cathédrale Notre-Dame](#) □
- [Reims \(Marne\) -- Cathédrale Notre Dame -- Incendie \(1914\)](#) □

Lieux

- [Reims \(Marne, France\) -- Cathédrale Notre-Dame](#) □
- [Reims \(Marne\) -- Cathédrale Notre Dame -- Incendie \(1914\)](#) □

[Plus d'informations...](#)

Site	Communication sur place	Cote
Bibliothèque Carnegie	Carnegie fonds local	RBG 1900



Jacques Simon : Maître de la lumière / Catherine Delot

Livre
Delot, Catherine. Préfacier, etc. | Musée des beaux-arts (Reims, Marne). Auteur
Edité par Ville de Reims. Reims - 2023

un bel hommage à la dynastie Simon-Marq, et à Jacques Simon en particulier. Suite aux dons de Benoit Marq, et de sa sœur Charlotte Marq-Girard, il était intéressant d'évoquer l'œuvre de leur grand-père, Jacques Simon, à travers le fonds du musée des Beaux-Arts de Reims et 3 œuvres prêtées par la Cité du vitrail de Troyes. Les vitraux présentés vont de 1910 avec "La Première Stupeur du roi des airs" à 1936 avec les vitraux de l'église de Cuiry-les-Chaudardes, présentant majoritairement des œuvres de l'entre-deux-guerres, comme ces pièces exceptionnelles : "Le Champagne-Exportation" et "Le Champagne-Exportation Féérie", vitraux dont la remarquable technicité et la somptueuse palette de couleurs montrent la maîtrise de Jacques Simon dans son art.

Type de document
Livre
Langue
français
Description physique
n. p. ; ill. en coul. ; 30 cm
Titre et mention de responsabilité
Jacques Simon Catherine Delot Michel Hérold, Marie Savodelli
Note sur le titre et la mention de responsabilité
• Exposition, Reims, musée Le Vergeur, 24 juin-1er oct. 2023
Date de publication
2023
Collection
Journal de l'expo
Contributeurs
• Hérold, Michel. Auteur

Sujets
• Simon Jacques (1890-1974) □
• Reims MBA (collection du musée) □
• Vitraux □

Plus d'informations...		
Site	Communication sur place	Cote
Musée des Beaux-Arts	Musée des Beaux-arts	E 2023 7