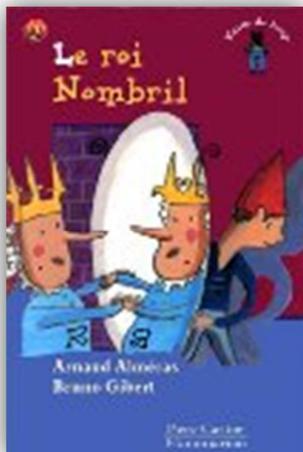


Séries

pour une utilisation collective en classe



Reims.fr



Le roi nombriil, Arnaud ALMERAS 1998 éditions Père Castor-Flammarion

Type : roman

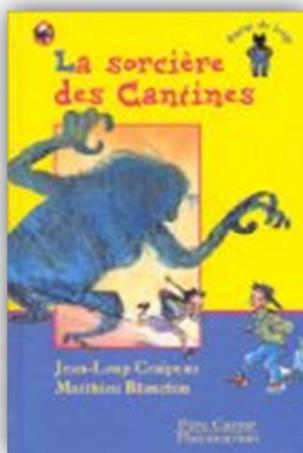
Niveaux conseillés : Cycle 2, CE1 très bons lecteurs/CE2/CM1. 58 pages.
Texte aéré, vocabulaire facile.

Thèmes : enquête, vol et humour.

Résumé : Clément est le nouveau valet du roi Nombriil. Il est accusé de vol et tente de prouver son innocence. Il fait une étrange découverte...

Extrait : « Clément bondit hors de sa cachette et se faufile dans la cheminée avant que le passage secret ne se referme... Il se trouve dans un petit escalier qui tournicote. Il descend, lentement, sur la pointe des pieds. L'horloge se met à sonner les douze coups de minuit, et la voix du roi résonne alors. » p.24

Nombre d'exemplaires : 31



La sorcière des cantines, Jean-Loup CRAIPEAU 1997 éditions Père Castor-Flammarion

Type : roman

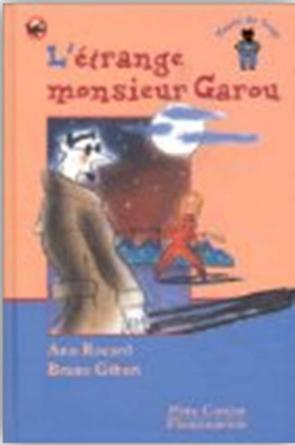
Niveaux conseillés : Cycle 2, CE2/CM1/CM2. 58 pages
Texte moyennement dense, vocabulaire facile.

Thèmes : sorcières, cantine et famille.

Résumé : Les enfants jouent un mauvais tour à la sorcière qui surveille la cantine. Sarah, qui est soupçonnée, craint sa revanche. Mais la sorcière est-elle si méchante que cela ? Un récit sur les thèmes de la cantine, de la sorcière, de l'apparence et des relations entre frères et sœurs. Avec des informations sur les plantes carnivores.

Extrait : « Le geste me déroute tant il est généreux. Mon frère ne prête jamais sa brosse. Il trouve ça dégoûtant. Je le comprends. Et voici qu'il me sauve la vie. J'en suis toute chavirée. L'ombre de la sorcière des Cantines s'éloigne de mon ciel. Finalement, il est géant, mon frère Serge... Je murmure un « merci » reconnaissant. Il m'embrasse, il m'encourage, il me promet que tout se passera comme sur des roulettes (ce qui ne me rassure qu'à moitié parce que je passe mon temps par terre quand je patine) et, me tirant la natte, il me quitte, pour rejoindre le clan des grands. » p.11

Nombre d'exemplaires : 31



L'étrange monsieur Garou, Anne ROCARD 1997 éditions Père Castor-Flammarion

Type : roman

Niveaux conseillés : Cycle 2, CE1 bons lecteurs/CE2. 56 pages
Texte aéré, vocabulaire facile

Thèmes : conte détourné, mystère, handicap.

Résumé : Le monsieur qui vient d'emménager à côté de chez moi a une allure vraiment bizarre. J'ai vu son nom sur sa boîte aux lettres : il s'appelle Jean-Loup Garou. Un nom à vous donner des frissons !

Extrait : « Soudain, « Hiiiiiii... » un grincement se fait entendre. La rue est déserte. J'écoute, inquiète. « Hiiiiiii... » Sur le toit de la maison noire se trouve une girouette. Je ne l'avais jamais vu auparavant. C'est elle, évidemment, qui grince à cause du vent. Il est temps de rentrer chez moi. J'avais promis à Mamie de ne pas rester trop longtemps dehors et je n'ai pas tenu ma promesse. Je me dirige rapidement vers ma maison. Tout à coup, le portail du jardin voisin s'ouvre lentement. Une silhouette apparaît. » p.45-46

Nombre d'exemplaires : 29



Max et les Maximonstres, Maurice SENDAK 1995 éditions l'Ecole des loisirs

Type : album

Niveaux conseillés : Cycle 2, CP/CE1. 48 pages
Texte très aéré, vocabulaire facile.

Thèmes : fantastique, monstre, enfance.

Résumé : Max est un petit garçon pas très sage. Sa mère le prive de dîner et l'envoie dans sa chambre qui se transforme en une gigantesque forêt tropicale. La mer cogne à sa fenêtre. Et Max embarque vers le pays des "Maximonstres". Les "Maximonstres" sont terrifiants pour tout le monde, sauf pour Max, qui devient leur roi.

Extrait : « Un soir, Max enfila son costume de loup. Il fit une bêtise, et puis un autre... et puis une autre... « Monstre » lui dit sa mère. « Je vais te manger » répondit Max et il se retrouva au lit sans rien avoir mangé du tout. Ce soir-là, une forêt poussa dans la chambre de Max. »

Nombre d'exemplaires : 32

Le grand-père de Fabien, Florence CADIER 1997 éditions Père Castor-Flammarion

Type : album

Niveaux conseillés : Cycle 2, CP/CE1. 24 pages
Texte moyennement dense, vocabulaire facile.

Thèmes : famille, généalogie, souvenirs.

Résumé : Maman-Maminou explique à Fabien pourquoi il a un seul grand-père : son papa à elle, le deuxième grand-père de Fabien, est mort deux semaines avant la naissance de celui-ci. Le dimanche, toute la famille va chez Maminette regarder les photographies du grand-père et fouiller dans sa malle, et le soir, tout le monde construit l'arbre généalogique de la famille.

Extrait : « Fabien soulève le couvercle du grand coffre en bois. Il y a des tas de vêtements qui sentent une odeur bizarre. Fabien enfle la veste d'un costume : les manches traînent sur le sol. Dans l'une des poches, Fabien trouve une pipe.

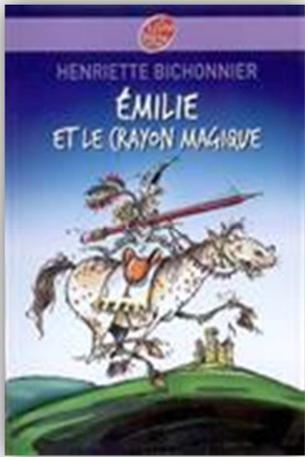
– Comme ça, tu es un vrai monsieur, dit Valentine. Valentine fouille tout au fond du coffre, et découvre un chapeau de dame.

– C'est pour toi, Maminette, dit-elle en le lui posant sur la tête.

– C'était mon chapeau de mariage, dit Maminette. Elle prend Fabien par le bras. Et tous deux s'admirent dans un vieux miroir. » p 20-21

Nombre d'exemplaires : 27





Émilie et le crayon magique, Henriette BICHONNIER 2001 éditions Hachette

Type : roman

Niveaux conseillés : Cycle 3, CM1/CM2. 92 pages
Texte dense, vocabulaire moyen.

Thèmes : voyage dans le temps, fantastique et humour.

Résumé : Emilie a trouvé un crayon magique : il parle, et tout ce qu'il dessine devient réel ! Comme Emilie se passionne pour les châteaux forts et les seigneurs, la voilà bientôt plongée en plein Moyen-Age, où elle sera tour à tour chevalier, bouffon et... accusée de sorcellerie ! Mais lorsqu'elle égare son

précieux crayon, l'aventure se complique et une question cruciale se pose : comment rentrera-t-elle chez elle ?

Extrait : « La petite fille n'a pas réussi à ajuster parfaitement son vêtement de métal, qui fait à chaque soubresaut un bruit de casserole. A nouveau, dans un nuage de poussière, les deux chevaliers se précipitent l'un vers l'autre. Emilie décide de ruser : elle fait semblant d'être déséquilibré... et manque de tomber de sa monture. Un cri d'angoisse s'élève de la foule. Courtot s'effondre lentement, bascule et roule à terre dans un fracas de métal... » p.41

Nombre d'exemplaires : 33



Fantastique maître Renard, Roald DAHL 2003 éditions Gallimard-Jeunesse

Type : roman

Niveaux conseillés : Cycle 3, CM1/CM2. 119 pages
Texte moyennement dense, vocabulaire facile.

Thèmes : animaux, humour, aventure et ruse.

Résumé : Dans la vallée, il y avait trois fermiers, éleveurs de volailles dodues... Le premier était gros et gourmand ; le deuxième était petit et bilieux ; le troisième était maigre et se nourrissait de cidre. Tous les trois étaient laids et méchants.

Dans le bois qui surplombait la vallée vivaient Maître Renard, Dame Renard et leurs quatre renardeaux, affamés et malins... Plongez-vous avec délices dans les aventures de l'un des plus célèbres héros de Roald Dahl, illustrées avec fantaisie par Quentin Blake.

Extrait : « Boggis, Bunce et Bean savaient très bien ce qui se passait et cela les rendait fous de rage. Ils n'étaient pas hommes à faire des cadeaux. Ils aimaient encore moins être volés. C'est pourquoi toutes les nuits chacun prenait son fusil de chasse et se cachait dans un recoin sombre de sa ferme avec l'espoir d'attraper le voleur. Mais Maître Renard était trop malin pour eux. Il s'approchait toujours d'une ferme face au vent. Si quelqu'un était tapi dans l'ombre, il sentait de très loin son odeur, apportée par le vent. » p.14

Nombre d'exemplaires : 27



L'Écrivain mystère, Stéphane DANIEL 2002 éditions Rageot

Type : roman

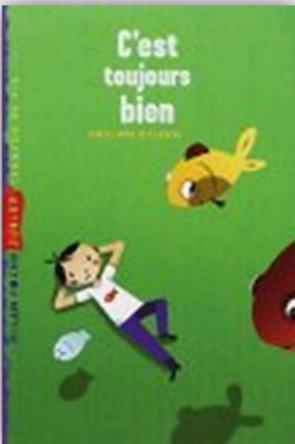
Niveaux conseillés : Cycle 3, CM1/CM2. 118 pages
Texte dense, vocabulaire moyen.

Thèmes : suspense, enquête et policier.

Résumé : Quand la classe reçoit Thibault Anderson, un célèbre auteur de romans policiers, tous les élèves sont très excités. Mais ses réponses curieuses sèment le doute dans l'esprit de Lucas. Le romancier est-il bien celui qu'il prétend être ? Avec ses copains Zinédine et Marion, Lucas se lance sur les traces de cet écrivain mystère.

Extrait : « Malgré son prénom, il est maintenant admis dans le quartier que Zinédine déteste le foot. Il montrerait davantage de dispositions pour l'aide aux devoirs. Au point que, s'il le désirait, ce qui n'est pas encore le cas, il pourrait même concurrencer M. Claudel, notre instituteur de l'année dernière, qui profite de sa retraite toute fraîche pour fournir ses services au Relais de Belleville, l'association du quartier. Je suis bien placé pour le savoir, il me prend en soutien le mardi soir. C'est-à-dire dans une demi-heure. A l'horizon, le soleil commence à piquer sur les toits. Après la sortie, on est venus ensemble s'asseoir au bord de l'eau, Marion, Zinédine et moi, pour essayer de tirer les conclusions de notre découverte. » p.29-30

Nombre d'exemplaires : 28



C'est toujours bien, Philippe DELERM 2007 éditions Milan-Jeunesse

Type : roman

Niveaux conseillés : Cycle 3, CM1/CM2. 98 pages
Texte dense, vocabulaire moyen.

Thèmes : tranches de vie, bonheur, sensation, souvenirs.

Résumé : Choisir un parfum de glace ; gagner un nounours aviateur ; glisser sur le plateau-apéritif ; parler sous les étoiles ; plonger dans un pot de confiture ; sentir Noël ; voyager sur un planisphère ; mouiller ses espadrilles... La vie est pleine de petits bonheurs, de petits moments forts, doux ou légers, à savourer pour de vrai et à retrouver entre les lignes. C'est toujours bien.

Extrait : « Plonger dans un pot de confiture. D'habitude, on ne fait pas vraiment attention aux objets sur la table ; le petit déjeuner est trop rapide, trop bousculé – en mangeant sa tartine, on révise dans sa tête la leçon d'histoire. Mais un dimanche, on se lève le dernier et dans la cuisine on est seul, bien tranquille. Maman a même coupé la radio avant d'aller prendre son bain. Alors on prend d'une main le pot de gelée de groseille et on le fait glisser vers soi. » p.25

Nombre d'exemplaires : 33



Journal d'un chat assassin, Anne FINE 1997 éditions L'École des loisirs

Type : roman

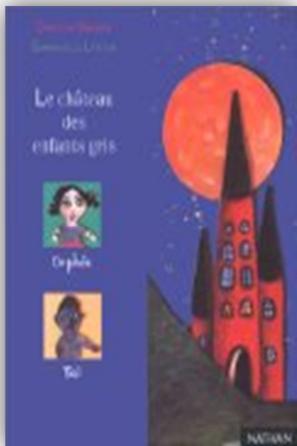
Niveaux conseillés : Cycle 3, CE2/CM1/CM2. 78 pages
Texte aéré, vocabulaire facile.

Thèmes : journal intime, humour et animaux.

Résumé : Tuffy est un chat et, comme tout chat, il s'adonne à la chasse. Ses maîtres ne le comprennent pas toujours et lui reprochent son attitude. Malheureusement, un incident regrettable a lieu avec Thumper, le lapin des voisins...

Extrait : « Vous l'auriez cru, vous ? Je n'en suis pas vraiment sûr. Ellie ne l'était pas non plus, elle ne lâchait pas son père d'une semelle. Je me méfiais toujours, une fois arrivé chez le vétérinaire. C'est pour cette seule raison que j'ai craché sur la jeune fille à la réception. Elle n'avait aucun motif de noter en tête de mon dossier A MANIPULER AVEC PRECAUTION. Même sur le dossier du berger allemand des Thompson, il n'y a pas A MANIPULER AVEC PRECAUTION. Alors, qu'est-ce que j'ai de spécial, moi ? » p.57

Nombre d'exemplaires : 38



Le château des enfants gris, Christian GRENIER 1996 éditions Nathan

Type : roman

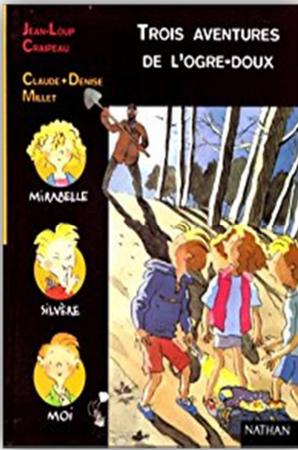
Niveaux conseillés : Cycle 3, CE2/CM1/CM2. 43 pages
Texte moyennement dense, vocabulaire facile.

Thèmes : mystère, anticipation, frisson, tolérance.

Résumé : Au détour d'un lac, Orphée et son ami Mic découvrent un curieux château sorti de nulle part. Peu après, deux nouveaux, Tai et Globodo, arrivent en classe...
Le mystère s'épaissit lorsqu'Orphée découvre que les nouveaux arrivants résident dans le château !

Extrait : « Ils quittent le village à bicyclette et s'engagent dans la forêt du Landais. Ils contournent l'étang et aucune paroi invisible ne les arrête. En approchant du château, le cœur d'Orphée bat plus fort. Face à l'entrée, Tai et Globodo poussent un cri et la porte coulisse aussitôt. Orphée cligne des yeux car ici la lumière est vive. Tous les murs sont garnis d'écrans, de boutons. Et au centre de la pièce sont entassés, en vrac, téléviseurs, ordinateurs et magnétoscopes... » p.30

Nombre d'exemplaires : 24



Trois aventures de l'Ogre-doux, Jean-Loup Craipeau 1994 éditions Nathan

Type : roman

Niveaux conseillés : Cycle 3, CM1/CM2. 123 pages
Texte moyennement dense, vocabulaire facile.

Thèmes : policier, ogre, mystère.

Résumé : Trois aventures policières avec le père Ventru, l'inspecteur Chapomou, trois souris et trois jeunes héros trop curieux, un peu peureux mais très malins.

Extrait : « Moustachu est devenu fou de terreur en voyant Troc bondir de sa poche. Le père Ventru s'est dressé d'un bond. De toutes ses forces, de toute sa taille, de tout son poids, il a écrasé Moustachu. Le Bigleux, qui regardait par la fenêtre où en était la police et la voiture, n'a pas eu le temps de sortir son revolver. Le père Ventru le secouait comme un prunier. Sur le lit, nous, on sautait de joie en lui criant de taper plus fort. Trac et Troc avaient fait du beau travail. Mais le boucan de la bagarre les a affolés. Elles ont redisparu sous le lit. On a ficelé Le Bigleux et Moustachu comme des saucissons. » p.40-41

Nombre d'exemplaires : 30



Chlagnoir, Guy JIMENES & Evelyne REBERG 1998 éditions Nathan

Type : roman

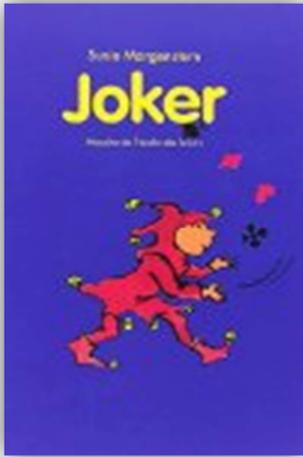
Niveaux conseillés : Cycle 3, CM1/CM2. 180 pages
Texte moyennement dense, vocabulaire facile.

Thèmes : robots, fantastique, mystère.

Résumé : Surprise pour Marie et Mira : à l'intérieur du nouveau magasin de jouets, pas un jeu, pas une vendeuse ? Ah ! Au moins une voix électrique vous parle. Et c'est un robot qui vous guide ! Il vous emmène en sous-sol essayer tous les jeux qui vous plaisent... ou qui vous piègent ?

Extrait : « Rien n'accrochait mon regard dans ce couloir fantôme. Tout était net et lisse. Le couloir m'a mené à un autre couloir, puis à un autre encore. J'avanciais, j'avanciais... mais c'était comme si, à force de marcher, je ne bougeais pas. A un moment je me suis demandé si j'existais encore. J'avais envie d'entendre un bruit, un grincement, ou même un très léger frottement... J'avais envie de sentir le vent ou le brouillard ou la pluie du dehors... En vain. Et si je n'allais jamais sortir de là ? la cabine de l'ascenseur était sans doute remontée, sans un bruit... » p.111

Nombre d'exemplaires : 27



Joker, Susie MORGENSTERN 1999 éditions l'Ecole des loisirs

Type : roman

Niveaux conseillés : Cycle 3, CE2/CM1/CM2. 61 pages
Texte moyennement dense, vocabulaire moyen.

Thèmes : humour, liberté, école, amitié.

Résumé : Un joker pour rester au lit. Un joker pour être en retard à l'école. Un joker pour ne pas faire ses devoirs. Etc. Non, ce n'est pas une liste de réclamations écrite par un élève naïf et paresseux. C'est comme ça que ça se passe dans la classe d'Hubert Noël.

Et ne croyez pas non plus qu'Hubert soit un instituteur paresseux. Au contraire, il a décidé d'apprendre énormément de choses à ses élèves. Des choses qui ne sont pas toujours au programme, mais qui sont indispensables pour aimer la vie.

Extrait : « Charles passa la moitié de la nuit à lire *David Copperfield*. Il ne pouvait pas s'arrêter et, en plus, l'auteur s'appelait Charles comme lui. Peut-être viendrait-il en classe parler avec eux comme l'écrivain de l'année d'avant. Le matin, il était trop fatigué pour se lever. « Je ne suis pas obligé, maman. J'ai un joker. » Sa mère n'était pas convaincue, mais Charles insista tant qu'elle finit par céder. A 10h30, il eut envie d'aller en classe. Il y alla – donnant son joker pour entrer. Au moment où il le déposa dans la main du maître, il comprit avec tristesse qu'il venait de le perdre. » p.25

Nombre d'exemplaires : 32 + un texte lu



Un jour mon prince grattera, Susie MORGENSTERN 1992 éditions l'Ecole des loisirs

Type : roman

Niveaux conseillés : Cycle 3, CE1 très bons lecteurs/CE2/CM1. 47 pages
Texte moyennement dense, vocabulaire facile.

Thèmes : conte détourné, quête, humour, amour.

Résumé : La princesse Doritch avait des critères bien particuliers en ce qui concerne les princes charmants. Elle était moyennement sensible au courage, à la beauté, à l'argent, et au massacre de dragons. Une seule chose comptait pour elle: il fallait que son prétendant soit capable de lui gratter le dos, correctement jusqu'à ce que cesse cette épouvantable démangeaison qui lui rendait parfois la vie impossible. Aussi, avait-elle décidé d'aborder tous les princes d'une manière très directe, en leur demandant de lui gratter le dos sur-le-champ. Les résultats furent variés.

Extrait : « Elle aimait beaucoup l'endroit exact où elle se trouvait. Parfois elle regardait par la fenêtre pour considérer le bleu du ciel qui n'était là que pour elle. La princesse Doritch s'apprêtait à pousser encore un énorme soupir de satisfaction lorsque soudain sa jubilation devant ce bleu particulier lui fut arrachée. Elle n'était plus seule, mais assaillie par un monstre à quarante doigts. Celui-ci attaquait toujours aux moments les plus imprévisibles, comme pour rappeler que la vie pouvait vous sauter dessus alors même que vous étiez là, innocemment étendue comme une loque. » p.14-15

Nombre d'exemplaires : 40

Le hollandais sans peine, Marie-Aude MURAIL 2009 éditions l'École des loisirs

Type : roman

Niveaux conseillés : Cycle 3, CE2/CM1. 56 pages
Texte moyennement dense, vocabulaire facile.

Thèmes : humour, langues, mensonges, vacances.

Résumé : Vous avez de 6 à 9 ans, vous voulez réussir dans la vie et vous savez qu'il faut pour cela apprendre les langues étrangères. Mais vous ne voulez pas trop vous fatiguer. Alors lisez cette histoire, rencontrez Jean-Charles qui a pu, le même été, apprendre le hollandais, se faire dispenser de devoirs de vacances, se couvrir de gloire et jouer un bon tour à son papa.

Extrait : « Mes parents me regardaient, ma sœur me regardait, les voisins me regardaient, même le chien du gardien me regardait. La Terre entière attendait que j'aie joué au ballon avec le petit garçon allemand. Je haussai les épaules, je donnai un coup de pied dans mon ballon et je me dirigeai en ronchonnant vers la tente d'à côté. Le petit garçon semblait m'attendre, les mains sur les hanches. Je shootai. Il arrêta mon ballon sans effort. Il était sûrement idiot, mais il n'était pas maladroit. La partie s'engagea. Au bout de dix minutes, j'avais oublié mon bain de langue, mais je m'amusais bien. Le petit garçon blond bloqua le ballon sous son pied et, tapant sur sa poitrine, il me cria : - Ni clause ! » p.24-26

Nombre d'exemplaires : 38



L'œil du loup, Daniel PENNAC 2003 éditions Nathan

Type : roman

Niveaux conseillés : Cycle 3, CM1/CM2. 154 pages
Texte moyennement dense, vocabulaire moyen.

Thèmes : aventure, nature, animaux, voyage.

Résumé : La grille d'un enclos dans un zoo : d'un côté un loup borgne, de l'autre un petit garçon à l'œil fermé. Dans l'œil du loup défilent le Grand Nord, l'aventure, la fuite devant les hommes. Dans l'œil du petit garçon, l'Afrique, l'incendie, le guépard, l'antilope, le dromadaire...

Extrait : « On fuyait. On marchait à la queue leu leu. Flamme Noire ouvrait la procession, immédiatement suivie de Loup Bleu. Puis venaient Paillette et les Rouquins. Et Cousin Gris, enfin, qui effaçait les traces avec sa queue. On ne laissait jamais de traces. On disparaissait complètement, toujours plus loin dans le Nord. Il y faisait de plus en plus froid. La neige s'y changeait en glace. Les rochers devenaient coupants. Et pourtant les hommes nous retrouvaient. Toujours. Rien ne les arrêtaient. Les hommes... L'Homme... » p.36

Nombre d'exemplaires : 37



Le secret de la falaise, Yves PINGUILLY 2003 éditions Nathan

Type : roman

Niveaux conseillés : Cycle 3, CM1/CM2. 151 pages
Texte dense, vocabulaire moyen.

Thèmes : aventure, vacances, nature.

Résumé : En vacances en Bretagne, Etienne, Ern et Magali escaladent les falaises comme de vrais alpinistes. Un jour, ils découvrent dans le roc une vieille boîte rouillée qui contient un message énigmatique. Et si c'était la carte d'un trésor ? Les trois amis embarquent alors vers une île mystérieuse...

Extrait : « Ce soir-là, vers dix-neuf heures, le père d'Etienne, comme d'habitude, se rasait de près, dans le jardin. Comme d'habitude, son miroir pendouillait au clou planté dans le tronc du vénérable cerisier, et sa cuvette d'eau de mer était posée sur une vieille chaise en bois d'arbre. Comme d'habitude, son coupe-chou dans la main droite imitait sur ses joues un chasse-neige dérapant sur des montagnes russes ! il écoutait sur son récepteur Méga-Free les ondes courtes et, plus précisément sur ces ondes-là, Radio-Conquet. C'était comme cela sept jours sur sept, sauf quand les grandes marées d'équinoxe exigeaient un léger changement d'emploi du temps. » p.63

Nombre d'exemplaires : 30



L'aigle de Raphaël, François POIRIÉ 1995 éditions L'Ecole des loisirs

Type : roman

Niveaux conseillés : Cycle 3, CE2/CM1. 62 pages
Texte moyennement dense. Vocabulaire facile.

Thèmes : drame, mystère, amitié.

Résumé : Krak, c'est le nom de l'aigle de Raphaël. Oui, Raphaël a un aigle. Pas une tortue ou un poisson rouge ou un gros chat noir, comme son copain Antoine. Krak a un beau regard, franc et amical. Raphaël l'a trouvé la semaine dernière, dans une armoire, au grenier. Krak est empaillé. Ce matin-là, Raphaël a décidé d'emmener Krak à l'école. A peine est-il arrivé dans la cour qu'Antoine lui demande ce qu'il a dans son sac. Et c'est là que le drame se produit.

Extrait : « Il a mis son pyjama préféré, celui à rayures. Il aimerait beaucoup que Krak vienne voler dans ses rêves. Bruissement d'ailes, petits coups de bec, caresses et baisers d'aigle. Raphaël s'est endormi. Autour de lui, la nuit est immense et, dans un coin de cette nuit, il y a, sur un rocher, un aigle qui veille. Un aigle doux. Un ami. C'est certain. Raphaël peut dormir tranquillement. Dix jours plus tard, en rentrant de l'école, Raphaël a une surprise qui fait bondir son cœur. Krak est sur son bureau, plus beau que jamais. Son papa a recollé tous les morceaux. Il a redonné vie à Krak. » p.56-57

Nombre d'exemplaires : 30



Le buveur d'encre, Éric SANVOISIN 1996 éditions Nathan

Type : roman

Niveaux conseillés : Cycle 3, CE2/CM1/CM2. 41 pages
Texte moyennement dense, vocabulaire facile.

Thèmes : fantastique, vampire, suspense.

Résumé : Tandis qu'Odilon aide son père à la librairie, il aperçoit un client à l'air complètement ahuri qui se livre à un étrange manège. On dirait qu'il flotte à dix centimètres du sol, comme un fantôme. Puis, le client inconnu commence à boire un livre avec une paille !

Extrait : « La plupart du temps, je surveille les lecteurs. Je les connais tous. Ils ont leurs habitudes. Certains reniflent les livres comme s'ils choisissaient un camembert. D'autres se servent au hasard. Ils adorent les surprises. La librairie, c'est une loterie ! et puis il y a ceux qui n'arrivent pas à se décider. Ils prennent. Ils reposent. Ils reprennent. Finalement se ravisent et remettent le livre à sa place. Souvent, ils repartent les mains vides, gênés de n'avoir rien acheté. J'ai une cachette, dans le fond de la boutique. Une petite fenêtre se découpe dans un mur de livres. Personne ne peut me voir. Je suis un espion. Sur un cahier, je marque dans les moindres détails ce que j'observe. » p.9-10

Nombre d'exemplaires : 27



Une paille pour deux, Éric SANVOISIN 1998 éditions Nathan

Type : roman

Niveaux conseillés : Cycle 3, CE2/CM1/CM2. 43 pages
Texte moyennement dense, vocabulaire facile.

Thèmes : fantastique, vampire, suspense.

Résumé : Odilon se régale en buvant l'encre des livres, mais il se sent seul. Il ne va quand même pas rester célibataire toute sa vie... Il aimerait tant pouvoir partager sa paille avec quelqu'un ! Et s'il mordait Carmilla ?

Extrait : « Dommage que je sois si seul et que je ne puisse pas partager ma paille avec quelqu'un. Papa est libraire. S'il apprenait mon goût pour l'encre des mots, il tomberait en syncope. Car les livres, une fois que je les ai bus, ne comportent plus que des pages blanches. Ils sont devenus illisibles. Invendables. Bons à jeter. Bons à brûler. Parfois, je bois les vieux livres défraîchis de la bibliothèque municipale. Je récupère aussi ceux dont les gens se débarrassent parce qu'ils prennent trop de place. Mais je n'ose pas trop m'attaquer aux p'tits bouquins de papa. » p.6-7

Nombre d'exemplaires : 38



La chèvre de monsieur Seguin, Alphonse DAUDET 2006 éditions Gallimard- Jeunesse

Type : conte

Niveaux conseillés : Cycle 3, CE2/CM1/CM2. 44 pages

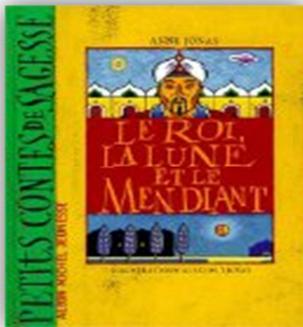
Texte aéré, vocabulaire facile.

Thèmes : liberté, désobéissance, animaux, matérialisme.

Résumé : La nouvelle chèvre de monsieur Seguin, Blanquette, rêve comme les autres de partir à l'aventure. Mais dans la montagne, le loup rôde. Cette histoire en album illustré fait partie des [Lettres de mon moulin](#).

Extrait : « Un moment, en se rappelant l'histoire de la vieille Renaude, qui s'était battue toute la nuit pour être mangée le matin, elle se dit qu'il vaudrait peut-être mieux se laisser manger tout de suite ; puis, s'étant ravisée, elle tomba en garde, la tête basse et la corne en avant, comme une brave chèvre de M. Seguin qu'elle était... Non pas qu'elle eût l'espoir de tuer le loup, - les chèvres ne tuent pas le loup, - mais seulement pour voir si elle pourrait tenir aussi longtemps que la Renaude... Alors le monstre s'avança, et les petites cornes entrèrent en danse. Ah ! la brave chevrette, comme elle y allait de bon cœur ! Plus de dix fois, je ne mens pas, Gringoire, elle força le loup à reculer pour reprendre haleine. » p.40-41

Nombre d'exemplaires : 29



Le roi, la lune et le mendiant, Anne JONAS 2000 éditions Albin Michel Jeunesse

Type : conte

Niveaux conseillés : Cycle 3, CE2 bons lecteurs/CM1/CM2. 35 pages

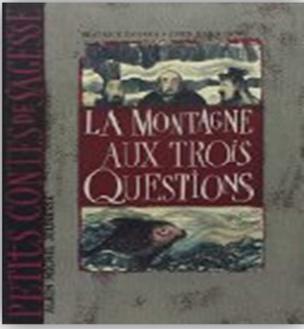
Texte dense, vocabulaire moyen.

Thèmes : sagesse, politique, pouvoir.

Résumé : Un roi avide de richesses, rencontre un jour un pauvre vieillard dont le visage est illuminé d'un merveilleux sourire. Un sourire si troublant que le monarque en perd le sommeil. Pour découvrir le secret de ce bonheur si simple, il décide d'enfermer le vieil homme dans son palais...

Extrait : « Le palais avait tant de portes que le roi ne pouvait en garder lui-même toutes les clés. Il s'était donc entouré d'une foule de porteurs de clés qui ne le quittaient pas de tout le jour. La nuit, ceux-ci déposaient les précieux trousseaux au pied du lit royal dans un coffre d'ébène dans lequel un charmeur de serpents enfermait un cobra au venin foudroyant. Lorsqu'il était vraiment lassé de tout, le roi faisait seller son pur-sang et se rendait sous bonne escorte sur la place du marché. Du haut de son cheval, il fendait la foule grouillante des marchands qui se prosternaient sur son passage. » p.10

Nombre d'exemplaires : 33



**La montagne aux trois questions, Béatrice TANAKA 2003 éditions Albin
Michelle Jeunesse**

Type : conte

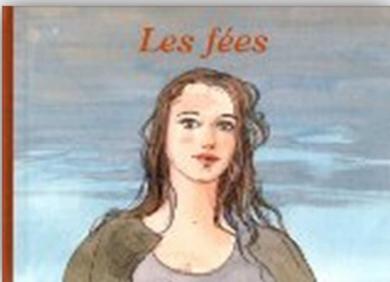
Niveaux conseillés : Cycle 3, CE2 bons lecteurs/CM1/CM2. 35 pages
Texte dense, vocabulaire moyen.

Thèmes : sagesse, Chine, amitié, quête.

Résumé : Il était une fois, un jeune homme très malheureux. Rien qu'en le regardant, on comprenait pourquoi : il était laid. Afin de connaître la raison de sa disgrâce, il part à la recherche de la Montagne où le Ciel rencontre la Terre. Là-bas, trois génies répondent à trois questions.

Extrait : « La forêt finit. Le sentier a disparu. L'œil fixé sur la Montagne entourée de nuages, l'étudiant grimpe parmi des rochers noirs et escarpés. Des traînées de brouillard flottent dans l'air silencieux. Il n'y a plus d'oiseaux, seul un aigle s'élève de temps en temps jusqu'à ces hauteurs. Et puis un torrent bouillonnant arrête l'avance du jeune homme. Les eaux sont profondes, rapides, tourbillonnantes. Impossible de les traverser à gué ou à la nage. Et il n'y a ni barque, ni pont, ni tronc d'arbre en vue. » p.18

Nombre d'exemplaires : 33



Les fées, Charles PERRAULT 2008 éditions l'Ecole des loisirs

Type : conte

Niveaux conseillés : Cycle 3, CM1/CM2. 46 pages
Texte aéré, vocabulaire soutenu.

Thèmes : conte traditionnel, merveilleux, magie, amour.

Résumé : Un conte intégral de Charles Perrault, mis en images par Philippe Dumas. Il était une fois une veuve qui avait deux filles. L'aînée lui ressemblait beaucoup : elle était vilaine, désagréable et orgueilleuse. La cadette, au contraire, était douce, patiente, honnête et ne se plaignait jamais, même quand on la traitait méchamment. Heureusement, il y avait dans les parages une bonne fée qui se préoccupait de récompenser les jeunes filles douces et honnêtes et qui punissait très sévèrement les méchantes.

Extrait : « Un jour qu'elle était à cette fontaine, il vint à elle une pauvre femme qui la pria de lui donner à boire. « oui-da, ma bonne mère », dit cette belle fille ; et rinçant aussitôt sa cruche, elle puisa de l'eau au plus bel endroit de la fontaine, et la lui présenta, soutenant toujours la cruche afin qu'elle bût aisément. La bonne femme, ayant bu, lui dit : « Vous êtes si belle, si bonne, et si honnête que je ne puis m'empêcher de vous faire un don. » (Car c'était une fée qui avait pris la forme d'une pauvre femme de village, pour voir jusqu'où irait l'honnêteté de cette jeune fille.) » p.10-12

Nombre d'exemplaires : 34



Le cheval magique de Han Gan, Chen JIANG HONG 2004 éditions l'École des loisirs

Type : album

Niveaux conseillés : Cycle 3, CE2/CM1/CM2. 37 pages

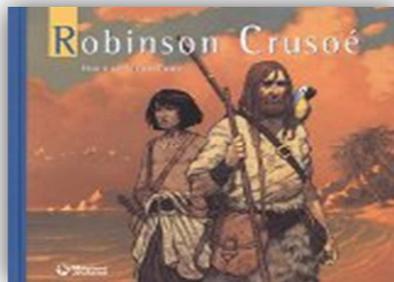
Texte aéré, vocabulaire facile.

Thèmes : légende chinoise, magie, chevaux.

Résumé : Quand il était petit, Han Gan adorait dessiner. Il aimait par-dessus tout dessiner des chevaux, et toujours il voulait qu'ils aient l'air le plus vivant possible. Il était si doué que l'Empereur entendit parler de lui, et le fit entrer à l'Académie des peintres officiels. Mais là, Han Gan ne voulut peindre que des chevaux, et toujours attachés.

Extrait : « Han Gan dessinait de l'aube au coucher du soleil. Il aimait par-dessus tout dessiner des chevaux, et toujours il voulait qu'ils aient l'air le plus vivant possible. Il était si doué que, quelques années plus tard, l'Empereur, qui avait beaucoup entendu parler de lui, le fit venir au palais afin qu'il entre à l'Académie des peintres officiels. A l'académie Han Gan refusait de s'exercer en imitant les œuvres des Anciens, comme le lui demandait son professeur. Il ne voulait peindre que des chevaux. Et, bizarrement, il les peignait toujours attachés. » p.13-16

Nombre d'exemplaires : 34



Robinson Crusoé (adaptation), Vincent DUTRAIT 2003 éditions Magnard-Jeunesse

Type : album

Niveaux conseillés : Cycle 3, CE2/CM1/CM2. 64 pages

Texte moyennement dense, vocabulaire moyen.

Thèmes : hommes, voyage, naufragés, civilisation.

Résumé : Robinson Crusoé, guidé par son désir de voyager sur les mers, embarque par un beau jour de septembre 1651. S'il avait connaissance des mésaventures qui l'attendent, il différerait son départ. Mais hélas ! Jamais infortunes n'ont commencé plus tôt et duré plus longtemps que les siennes. Robinson s'apprête à vivre les trente-cinq années les plus longues de sa vie !

Extrait : « Après quelques jours de navigation, un violent tourbillon s'abattit sur nous qui nous désorienta complètement. Durant douze jours, nous ne fîmes que dériver quand une deuxième tempête nous assaillit, nous poussant définitivement hors de toute route fréquentée. En ces extrémités, un de nos hommes s'écria : « Terre ! » Et dans le même temps, notre navire s'échoua sur un banc de sable. La chaloupe fut lancée par-dessus bord et nous y descendîmes tous. C'est alors qu'une vague nous saisit avec tant de furie qu'elle nous fit chavirer et nous en jeta loin, séparés les uns des autres. » p.14

Nombre d'exemplaires : 34



Le diable des rochers, Grégoire SOLOTAREFF 1993 éditions l'Ecole des loisirs

Type : album

Niveaux conseillés : Cycle 3, CE2/CM1. 40 pages

Texte aéré, vocabulaire facile.

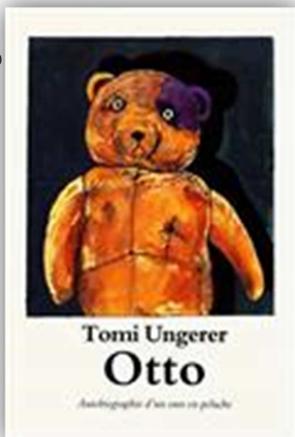
Thèmes : différence, amitié, respect, solidarité.

Résumé : Il y avait dans ce pays un village et, dans ce village, un petit garçon qui avait les oreilles un peu plus recourbées que celles des autres enfants. Tout le monde se moquait de lui. Alors, un jour, il s'enfuit de chez lui, plus personne, n'en entendit plus jamais parler...jusqu'au jour où une petite fille alla se promener vers

chez lui...

Extrait : « Cette histoire s'est passée dans un pays aux étranges habitants, un peu chats, un peu lapins, mais aussi un peu humains. Il y avait dans ce pays un petit village perché sur une falaise. Parfois, les jours de tempête – et les tempêtes étaient terriblement nombreuses – les vagues s'élevaient si haut qu'elles attrapaient les enfants et même les adultes, les fracassaient plus bas sur les rochers avant de les noyer dans un tourbillon d'eau noire. »

Nombre d'exemplaires : 27



Otto : biographie d'un ours en peluche, Tomi UNGERER 1999 édition l'Ecole des loisirs

Type : album

Niveaux conseillés : Cycle 3, CE2/CM1/CM2. 33 pages

Texte moyennement dense, vocabulaire moyen.

Thèmes : autobiographie, seconde guerre mondiale, amitié.

Résumé : David, un petit garçon juif vivant en Allemagne, reçoit un ours en peluche pour son anniversaire, il le baptise Otto et joue souvent avec son voisin Oskar. Mais un jour David et ses parents sont emmenés par la police. Avant de partir, le petit garçon parvient à confier son ours à son ami Oskar.

Extrait : « Un jour, David arriva avec une étoile jaune sur sa veste. Oskar demanda à sa maman : « Mutti, regarde l'étoile de David, est-ce que tu pourrais m'en faire une comme ça ? » « C'est impossible », répondit-elle. « Parce que tu n'es pas juif. » « C'est quoi, être juif ? » demanda Oskar. « Les juifs sont différents, ils ont une autre religion, le gouvernement est contre eux et leur rend la vie très difficile. C'est injuste et très triste, on les oblige à porter cette étoile pour les reconnaître. » Et ce fut un jour atrocement triste lorsque des hommes en manteau de cuir noir et d'autres en uniforme vinrent chercher David et ses parents. P.11-12

Nombre d'exemplaires : 29



Marion Duval tome 3 : Attaque à Ithaque, Yvan POMMAUX 2009 éditions Bayard

Type : BD

Niveaux conseillés : Cycle 3, CM1/CM2. 46 pages
Texte moyennement dense, vocabulaire facile.

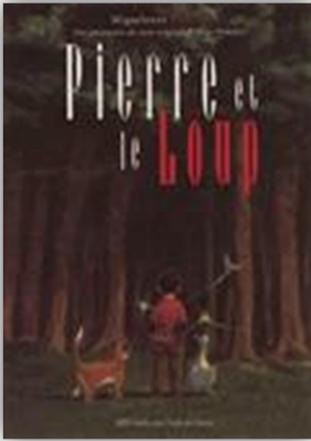
Thèmes : enquête, mythologie, chasse au trésor.

Résumé : Alors que Marion et son père rendent visite à Alain Caudex, leur ami historien qu'ils ont rencontré peu de temps auparavant, ils le retrouvent inanimé. Son logement a été cambriolé et ses études et plans sur l'emplacement éventuel du tombeau d'Ulysse ont été dérobés. Quelqu'un attiré, par le trésor que le tombeau est supposé contenir, semble prêt à tout pour le retrouver.

Extrait :



Nombre d'exemplaires : 32



Pierre et le loup (adaptation), Miguelanxo PRADO éditions Casterman 2012

Type : BD

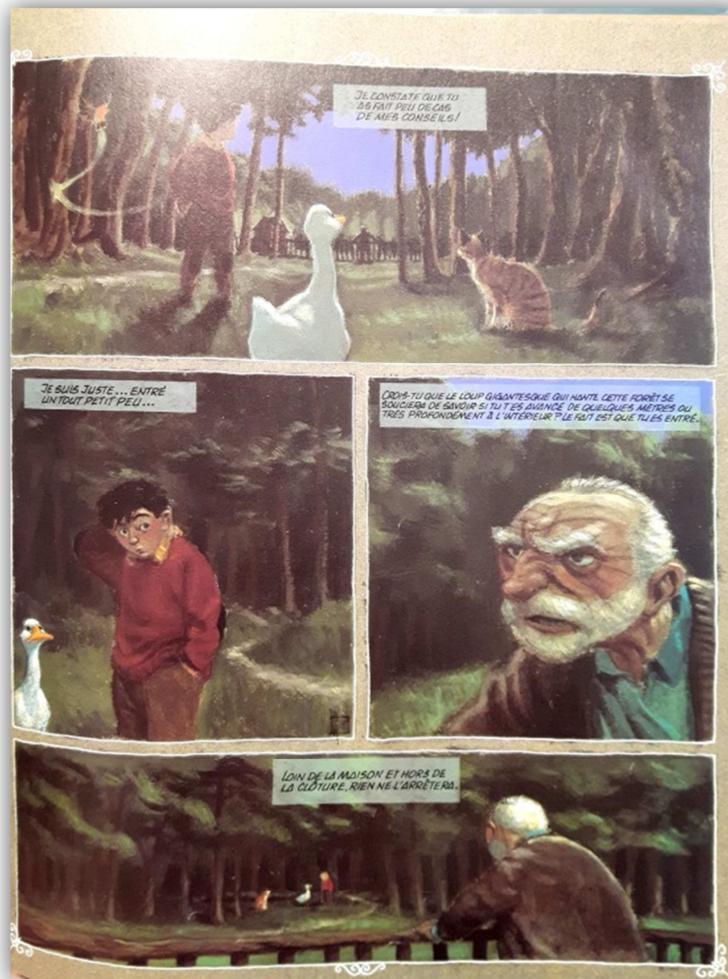
Niveaux conseillés : Cycle 3, CE2 bons lecteurs/CM1/CM2. 32 pages
Texte aéré, vocabulaire moyen.

Thèmes : animaux, conte, loup, interdit.

Résumé : Une adaptation du conte original de Serge Prokofiev par l'une des grandes signatures de la bande dessinée : Miguelanxo Prado.

Il était une fois un petit garçon auquel son grand-père interdisait d'aller dans la forêt car y rôdait le grand loup gris. Mais un jour, Pierre entra dans la forêt, rencontra un oiseau, une canne, un chat, et finalement le loup...

Extrait :



Nombre d'exemplaires : 15 + 15 albums

Mise à jour : septembre 2018