

Goûter philo

Animé par Didier MARTZ, philosophe



La médiathèque Jean Falala propose des ateliers de discussion philosophique destinés aux enfants. Au cours de ces échanges, chacun peut exprimer ses idées et partager ses impressions dans la bonne humeur. Cette année, on revisite les fables de La Fontaine. Cette fiche résume le débat entre les enfants.

Prométhée

www.bm-reims.fr

Un samedi par mois de 14h30 à 16h
Pour enfants de 9 à 12 ans

Reims.fr



Sans doute parce qu'ils s'ennuyaient, les dieux décidèrent un beau jour de créer les animaux et les hommes. Réjouis par ce projet, ils se mettent au travail et fabriquent des figurines à qui ils vont donner la vie. Mais les dieux se disent qu'on ne peut pas les laisser aller comme cela, sans rien pour se protéger, sans qualités pour se tirer d'affaire. Alors, avant de leur donner la vie, ils préparent un sac rempli de carapaces, de fourrures, de plumes, de sabots, de griffes, d'ailes, de nageoires, etc.

Puis ils demandent aux deux frères, Epiméthée et Prométhée, de répartir tous ces éléments entre les différentes espèces. Epiméthée, dont on dit qu'il est un imbécile, demande à son frère de le laisser faire le travail. Il commence plutôt bien mais l'affaire va mal se terminer...

Le mythe des deux Titans : Prométhée et Epiméthée

Les deux frères Prométhée et Epiméthée sont des Titans. Etymologiquement, Prométhée est celui « qui pense avant » (pro) et Epiméthée, celui qui « pense après coup » (épi). En d'autres termes, Prométhée est intelligent, rusé et prévoyant alors qu'Epiméthée est très étourdi.

Alors que Zeus confie la création des Hommes à Prométhée, Epiméthée se voit confier la création des animaux. Ce dernier répartit les qualités et les défauts aux animaux. Il leur fait don de la force, la vitesse, l'agilité mais aussi des écailles, des plumes, des poils et des griffes. Les animaux peuvent ainsi combattre le froid, le chaud, voler, courir, sauter, nager... Ils possèdent toutes les qualités pour survivre mais Epiméthée a été tellement généreux avec les animaux qu'il ne reste plus aucun attribut à distribuer à l'Homme qui se retrouve nu, faible et sans aucune qualité. **Prométhée vole alors le feu aux Dieux** pour l'offrir aux Hommes afin que ces derniers puissent apprendre à fabriquer les outils nécessaires à leur survie.

Prométhée protège les hommes et cherche à les favoriser. C'est ainsi qu'un jour, lors du sacrifice d'un bœuf en l'honneur des dieux, il place d'un côté les meilleurs morceaux de viande recouverts d'abats peu appétissants et de l'autre, les os, dissimulés sous une belle couche de graisse blanche. Puis, il fait choisir Zeus qui opte pour la graisse pensant choisir le meilleur morceau. Furieux de n'y trouver que des os et surtout d'avoir été dupé par Prométhée, Zeus décide de faire le malheur de l'humanité en lui envoyant Pandore et d'infliger un terrible supplice à Prométhée qu'il fait attacher sur le mont Caucase pour que chaque jour un aigle vienne lui dévorer le foie qui repousse chaque nuit.



Prométhée est condamné à subir ce supplice indéfiniment jusqu'au jour où Héraclès tue l'aigle de l'une de ses flèches et libère le condamné. Toutefois, pour ne pas aller contre le serment de Zeus qui avait juré que le Titan resterait à jamais attaché à ce mont, il lui fait porter une bague provenant de ses chaînes, accolés à un morceau de pierre du Caucase.

Prométhée a-t-il eu raison de voler le feu aux Dieux ?

Les enfants estiment que grâce à la domestication du feu, l'Homme est libéré de sa condition animale. Il a accès à des techniques qui lui permettent de fabriquer des outils qui lui sont nécessaires pour survivre.

On peut aussi en conclure que grâce à l'erreur initiale d'Épiméthée et au concours de Prométhée, l'Homme a pu améliorer ses conditions de vie, apprendre la civilisation et ainsi développer des sociétés.

Ce don du feu a-t-il des conséquences néfastes sur l'Homme ?

L'être humain a progressé grâce au feu. Mais le mythe de Prométhée nous fait réfléchir et douter puisque l'intelligence indéniable que Prométhée nous a transmise avec le feu semble parfois se tourner contre nous.

L'homme invente des choses qui lui permettent de progresser, par exemple soigner les maladies, vivre plus vieux ou encore améliorer les conditions de vie. Toutefois, **notre intelligence se retourne parfois contre nous**. Les enfants citent la profusion des écrans. Si ces outils sont aujourd'hui utiles, nous en sommes devenus très dépendants au point de ne plus savoir nous en dispenser et de nous rendre malades à force de passer des heures à consulter portable, ordinateur ou encore tablette. Cette addiction est devenue une vraie maladie dont on a du mal à guérir.

La classification des désirs selon Epicure

Epicure (342 av. JC – 270 av. JC) est un philosophe grec qui a fondé l'épicurisme, l'une des plus importantes écoles philosophiques de l'Antiquité. Selon lui, par nature, l'Homme recherche le bonheur mais en voulant progresser, il s'est égaré. Parmi les différents désirs accessibles,

beaucoup sont sans objet et peuvent être éliminés pour atteindre le bonheur. Ainsi Epicure classe les désirs selon trois ordres :

1. Les désirs naturels et nécessaires tels que manger, boire, dormir
2. Les désirs naturels et non nécessaires tels que les plaisirs de la chair ou les plaisirs esthétiques.
3. Les désirs non naturels et non nécessaires tels que boire des sodas ou avoir des vêtements de marque.

Pour être heureux, Epicure suggère que l'Homme ne devrait souhaiter assouvir que la catégorie des désirs n°1. En effet, s'agissant des deux autres catégories de désirs, les enfants suggèrent que s'ils n'avaient pas existé, on n'en aurait pas besoin. Par exemple, le portable, les sodas ou encore les vêtements de marque deviennent des addictions mais de façon très artificielle. En effet, la société de consommation nous pousse à souhaiter ardemment des choses dont on ignorait totalement l'existence quelque temps auparavant. Le seul but pour ces différentes entreprises est de nous faire envie, de créer des besoins pour faire du profit. De notre côté, on souhaite posséder des choses pour faire comme les autres ou être à la mode. Si cela n'existait pas, on n'éprouverait aucun besoin de les posséder ou de les consommer.

Avoir besoin versus avoir envie

On différencie les deux notions de besoin et d'envie. En effet, un besoin est nécessaire à notre survie alors qu'un désir évoque quelque chose de matériel, l'envie de posséder ou de faire. Il s'agit donc de quelque chose dont on peut se passer. Ainsi l'insatisfaction d'un désir entraîne une frustration alors que celle d'un besoin peut entraîner la mort.

En confondant les deux notions, l'homme répond aux injonctions de la société de consommation et compense malheureusement par ses envies non naturelles et non nécessaires l'absence de satisfaction de ses besoins naturels et nécessaires.

Bibliographie (livres disponibles à la médiathèque):

Contes des sages de la Grèce antique / Patrick Fischmann. Seuil, 2014.

Peux-tu décider d'être heureux ? / Jeanne Boyer. Père Castor-Flammarion (Philofolies), 2013.

Prométhée, le voleur de feu / Hélène Montarde. Nathan Jeunesse, 2012.