

RENCONTRES

EFFONDEMENTS ET RENAISSANCES LINGUISTIQUES

Jeudi 5 février | 19 h

Médiathèque Jean Falala, auditorium

Lors de cet échange, Monté, créateur de la chaîne YouTube *Linguisticae*, et Machteld Meulleman, maîtresse de conférences en sciences du langage à l'URCA, aborderont l'extinction et la renaissance des langues : comment une langue peut disparaître ou, à l'inverse, se reconstruire à la lumière des dynamiques évolutives liées aux migrations ou aux colonisations.

Ils évoqueront également les langues fictives et leur rôle dans les ressorts scénaristiques.

Cette rencontre est suivie d'un échange avec le public.

Cette intervention s'inscrit dans le cycle de conférences en sciences humaines et sociales

D'un autre œil, proposé par la bibliothèque municipale de Reims et la bibliothèque universitaire de l'URCA.



LES CHANGEMENTS CLIMATIQUES : LE JOUR D'APRÈS

Jeudi 12 février | Projection à 19 h et Rencontre à 21 h

Médiathèque Jean Falala, auditorium

Rencontre avec Olivier Lejeune, maître de conférences en géographie physique au GEGENA (URCA), à la suite de la projection du film *Le Jour d'après* de Roland Emmerich.

Il répondra aux questions du public sur le changement climatique.

Cette intervention s'inscrit dans le cycle de conférences sur la science *Eurêka!*, organisé conjointement par la bibliothèque universitaire de l'URCA et la bibliothèque municipale de Reims.



Ne pas jeter sur la voie publique



MÉDIATHÈQUE JEAN FALALA
MÉDIATHÈQUE CROIX-ROUGE

2026

www.bm-reims.fr
f i y

EURÊKA!
CONFÉRENCE

UNIVERSITÉ DE REIMS
CHAMPAGNE-ARDENNE

BU

LES MYCÉLIANES
M
10-13 JANVIER AU 15 FÉVRIER 2026

BIBLIOTHÈQUES

Reims.fr
L'effervescence culturelle

PROJECTIONS

LES FILS DE L'HOMME

Mardi 3 février | 19 h

Médiathèque Jean Falala, auditorium

Un film d'Alfonso Cuarón avec Clive Owen, Julianne Moore et Michael Caine. États-Unis, Grande-Bretagne, 2005, 1h44 min. Film en version originale sous-titrée en français. Accord parental

Année 2027, alors qu'aucune naissance n'a eu lieu depuis dix-huit ans, Theo se voit confier la mission de protéger l'ultime espoir du genre humain : une jeune femme enceinte.

Séance animée par Claude Bégué, animateur de ciné-club.



LE JOUR D'APRÈS

Jeudi 12 février | 19 h

Médiathèque Jean Falala, auditorium

Un film de Roland Emmerich avec Jake Gyllenhaal, Dennis Quaid et Emmy Rossum. États-Unis, 2004, 2h. Film en version française.

Alors qu'un changement climatique brutal provoque des catastrophes à l'échelle mondiale, le climatologue Jack Hall tente d'alerter les autorités avant d'entreprendre une course contre la montre à New York pour sauver son fils.

Une rencontre avec Olivier Lejeune, maître de conférences en géographie physique au GEGENA (URCA) suit la projection.

FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU

Samedi 14 février | 15 h

Médiathèque Jean Falala, auditorium

À partir de 8 ans

Un film d'animation de Glints Zilbalodis. Belgique, France, 2024, 1h24 min. À partir de 8 ans. Film sans dialogue ni commentaire. Oscar et César du Meilleur film d'animation 2025.

Dans un monde envahi par les eaux où toute présence humaine semble avoir disparue, un chat trouve refuge sur un bateau aux côtés d'autres animaux, avec lesquels il devra apprendre à vivre.

La séance est suivie d'un goûter.



ATELIER D'ÉCRITURE

« À LA DÉCOUVERTE DES ABÎMES » : ATELIER D'ÉCRITURE AVEC EMILIE QUERBALEC, AUTRICE DE SCIENCE-FICTION

Samedi 7 février | 14 h - 17 h

Médiathèque Jean Falala, salle numérique.

Pour tout public (à partir de 12 ans), sur inscription.

Le temps d'un après-midi, nous vous invitons à embarquer aux côtés d'Émilie Querbalec, autrice des *Chants de Nüying*, pour une plongée « à la découverte des abîmes ». Laissez vous guider dans une exploration créative des animaux et des écosystèmes des grands fonds marins ; aventurez vous dans une démarche prospective de science-fiction où l'imaginaire éclaire les futurs possibles des océans et révèle la richesse insoupçonnée de leurs formes de vie. Cet atelier d'écriture sera également l'occasion de découvrir l'œuvre d'Émilie Querbalec et sa manière de construire des thématiques futuristes.

JEUX VIDÉO

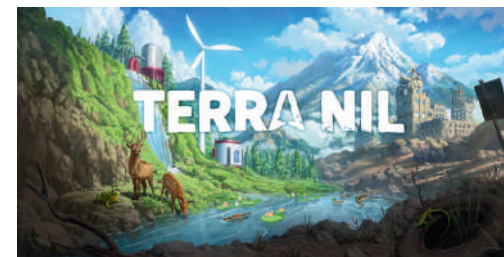
TERRA NIL

Samedi 7 février | 15 h - 17 h

Médiathèque Jean Falala, salle numérique.

À partir de 12 ans, sur réservation.

Terra Nil est un jeu de stratégie écologique où la technologie humaine doit redonner vie à une terre ravagée jusqu'à ce que la nature puisse à nouveau s'épanouir seule.



FROSTPUNK

Samedi 14 février | 14 h - 16 h

Médiathèque Croix-Rouge, salle numérique.

À partir de 16 ans, sur réservation.

Venez découvrir Frostpunk, à travers le scénario « Les Arches ». Votre mission : protéger des abris contenant de précieuses graines, symboles d'un futur à reconstruire. Un bibliothécaire vous accompagnera dans la découverte de ce city builder, où le froid mordant met vos décisions à l'épreuve. Ensemble, organisez la cité, prenez des décisions et ne laissez pas le générateur s'arrêter. Une expérience stratégique et humaine, où chacun peut expérimenter créativité et solidarité pour rebondir face aux défis – un véritable exercice de résilience !