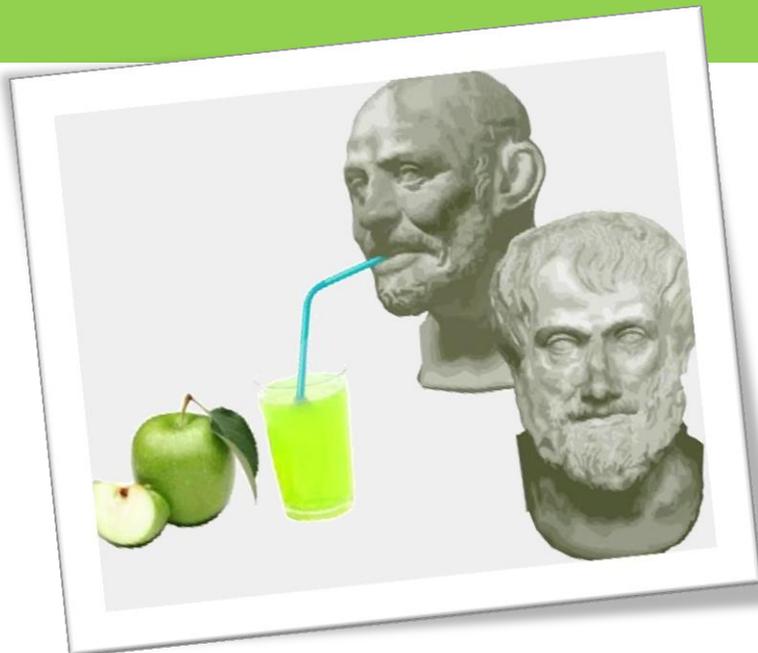


# Goûter philo

Animé par Didier MARTZ, philosophe



La médiathèque Jean Falala propose des ateliers de discussion philosophique destinés aux enfants. Au cours de ces échanges, chacun peut exprimer ses idées et partager ses impressions dans la bonne humeur. Cette année, on découvre la mythologie. Cette fiche résume le débat entre les enfants.

## L'anneau de Gygès

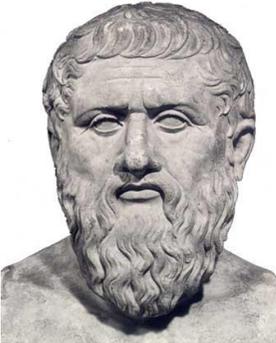
[www.bm-reims.fr](http://www.bm-reims.fr)

Un samedi par mois de 14h30 à 16h  
Pour enfants de 9 à 12 ans

Reims.fr



## Vous avez dit philosophie...



Buste de Platon

La philosophie est née en Grèce il y a plus de 2000 ans, et certains philosophes de la Grèce Antique sont toujours célèbres aujourd'hui.

Parmi eux, Socrate, qui avait comme principe « Je ne sais qu'une chose, c'est que je ne sais rien », ou encore **Platon**. Ce dernier racontait des histoires pour nous faire comprendre des choses importantes. Il a réfléchi à la notion de **Justice** dans son livre *La République*. Il y raconte notamment la fable de l'Anneau de Gygès.

## L'anneau de Gygès

*Gygès, un berger, passait ses journées à faire paître le troupeau du roi dans la montagne. Un jour de violent orage, une énorme crevasse s'ouvrit devant lui. Il descendit à l'intérieur du gouffre et découvrit un énorme cheval blanc, avec des portes sur ses flancs. Intrigué, il choisit l'une d'elle et entra. A l'intérieur, il vit un squelette géant qui portait une belle bague en or. Comme il pensait avoir trouvé un bijou de grande valeur, il repartit avec.*

*Peu après, il fut convoqué par le roi avec les autres bergers pour rendre compte de l'état de son élevage. Comme la réunion était longue et que Gygès s'ennuyait, il s'amusa à tourner la bague autour de son doigt. Il entendait le roi s'énerver à propos de la perte de moutons. Tout le monde l'accusa alors d'être le responsable, et Gygès remarqua qu'on parlait de lui comme s'il était absent. Plus personne ne posait les yeux sur lui, même lorsqu'il faisait de grands signes à l'assemblée. Il comprit alors l'extraordinaire pouvoir de l'anneau : il devenait invisible lorsqu'il tournait la bague. Il eut envie de profiter de cet avantage : comme il convoitait la reine, il profita d'être invisible pour tuer le roi et prendre sa place.*

## Le test de l'invisibilité

Dans la salle, tous les enfants ferment les yeux, sauf un. Il devient alors invisible aux yeux des autres. Il peut donc faire ce qu'il veut, tout ce qu'il veut, sans être vu. Dans l'expérience, l'enfant choisit d'aller prendre un gâteau prévu pour la fin de la séance, et un livre de la table de présentation. Et toi, que ferais-tu si tu étais invisible ?

## Que ferait-on avec un anneau d'invisibilité ?

Si personne ne nous voyait, que ferait-on ? **On pourrait faire tout ce dont on a envie, et notamment des choses pas très morales.** Par exemple, on pourrait faire peur aux gens ou donner des coups pour se venger. On pourrait aussi sortir des magasins sans payer car la caissière ne nous verrait pas. On volerait même tout le temps car on aurait tout à disposition. Voler procure aussi une sorte de plaisir parce qu'on se sent libre et qu'on a envie de garder l'argent même si l'on pourrait payer. En effet, même si on n'est pas pauvre, il est tentant de ne pas payer et de simplement profiter des choses.

Pourtant, tous les enfants savent que ce n'est pas bien de voler et le reconnaissent. Le fait d'être visible ou non n'y change rien, alors pourquoi voler ? **Quand on est invisible, on ne risque rien** : on ne sera pas puni.

Cela signifie-t-il que l'on s'abstient de voler uniquement par peur de la sanction ? **S'il n'y avait pas de lois, ferait-on nécessairement le mal ?**

## La culpabilité

**Voler ou réaliser une mauvaise action nous fait nous sentir mal et avoir honte.** On se sent coupable, on culpabilise. Le fait d'être invisible enlèverait-il cette culpabilité ? On peut, par exemple, avoir honte d'avoir menti avant même que le mensonge ne soit découvert. Le sentiment de culpabilité se rapporte donc à nous-même, à notre propre conscience, et le seul moyen d'y échapper est donc de ne pas commettre d'action immorale, que l'on soit visible ou invisible.

## La gravité du vol

Des gens volent parce qu'ils sont dans le besoin, qu'ils n'ont pas l'argent pour acheter les éléments essentiels à leur survie (de la nourriture ou des vêtements par exemple). **Si on vole pour se nourrir, c'est moins grave que si on vole alors qu'on a l'argent pour payer.**

## Et si l'invisibilité permettait de faire le bien ?

Pourquoi ne pas profiter de l'invisibilité pour faire autre chose que voler ? Pour faire son contraire par exemple ? C'est-à-dire acheter, emprunter, ou mieux, donner. **L'invisibilité pourrait servir à faire quelque chose d'utile pour les autres, à aider des gens.**

## Et si tout le monde était invisible ?

Voler a des conséquences : si tout le monde volait, beaucoup d'emplois seraient en péril. **Un monde où l'on aurait le droit de voler pourrait-il exister ?**

**Kant** a réfléchi à cette question à propos du mensonge. Il s'est demandé ce qui se passerait dans une société qui aurait pour principe que mentir est bien. Dans ce cas, on ne saurait jamais qui croire, il serait impossible de se faire confiance. Un tel monde ne fonctionnerait plus : mentir (ou voler) ne peut être la norme, il ne peut y avoir que des exceptions.



Portrait d'Emmanuel Kant

Voici le syllogisme du menteur :

Minos dit : Tous les Crétois sont menteurs. Or Minos est Crétois. Donc Minos est menteur. Donc Minos ment en disant que tous les Crétois sont menteurs. Donc les Crétois disent la vérité. Or Minos est Crétois.

## L'homme est-il naturellement bon ou mauvais ?

Pourquoi spontanément pense-t-on davantage à soi, à assouvir ses propres désirs qu'à faire le bien autour de soi ? Ce serait dans la nature humaine. Ou plutôt, les gens peuvent être bons ou mauvais selon les circonstances.



Portraits des philosophes Hobbes et Rousseau

**Hobbes pense que les hommes sont fondamentalement mauvais** et que les règles et l'Etat ont été inventés pour éviter une guerre perpétuelle entre les hommes.

Au contraire, **Rousseau pense qu'au départ les hommes sont bons**. Ils deviennent mauvais en étant influencés, en suivant le mauvais exemple. Le temps passant, l'homme évolue, des différences entre les gens apparaissent et des jalousies s'installent. Plus précisément, Rousseau pense que **c'est la propriété qui est l'élément extérieur qui a déclenché les conflits entre les hommes**.

## Bibliographie (livres disponibles à la médiathèque) :

**Les philo-fables.** Albin Michel, 2003.

**L'anneau de Gygès.** Eveil et découverte, 2013.