

## Coup de 100 : Les 100 polars préférés des bibliothécaires

Article

[Bibliothèque municipale \[Reims, Marne\]](#)

Type de document

Article

Langue

français

Description physique

25 p. ; 2012

Titre et mention de responsabilité

Coup de 100

Sujets

- [Roman policier](#)

Notes

La seule règle que nous avons suivie pour constituer cette liste de 100 titres (nous vous laisserons recompter car il est de notoriété que les bibliothécaires sont des gens de lettres plus que de chiffres !) est celle du plaisir de la lecture. Peu importe que des classiques n'y apparaissent pas, que certains auteurs soient nommés plusieurs fois, que certains genres du polar soient plus représentés que d'autres. Comme toute liste, elle est subjective et reflète la singularité des personnes qui ont participé à cet exercice littéraire. En revanche, nous avons eu le souci d'y faire apparaître le genre policier dans toute sa diversité : roman d'énigme, roman noir, thriller, polar historique ou fantastique.

[Plus d'informations...](#)



## Coup de sang II : 100 polars du 21e siècle sélectionnés par les bibliothécaires de Reims

Article

[Bibliothèque municipale \[Reims, Marne\]](#)

Type de document

Article

Langue

français

Description physique

23 p.

Titre et mention de responsabilité

Coup de sang II

Date de publication

2014

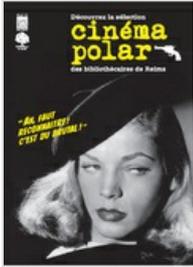
Sujets

- [Roman policier](#)

Notes

Cent titres de polars ont été kidnappés par des bibliothécaires mal intentionnés, prêt à les livrer sans merci à des lecteurs avides de sensations noires. Cette sélection circonscrit les grandes tendances du début de siècle de la littérature policière: une coulée polaire ininterrompue depuis la parution du Millénium de Stieg Larsson ; plus souterrain, le courant en provenance du golfe du Mexique et du continent sud-américain charriant inlassablement ses cartels ; une nouvelle vague d'auteurs français qui en peu de titres est déjà reconnue à l'étranger ; des territoires peu sillonné par le genre policier comme la Grèce, les Pays-Bas, la Nouvelle-Zélande ; l'omniprésence de la figure du serial killer ; des interrogations plus présentes sur l'histoire du 20e siècle dans le polar historique ; une raréfaction du roman d'énigme classique ; des frontières plus poreuses entre le roman noir et le thriller à telle point qu'il est sans doute préférable de parler aujourd'hui de littérature noire.

[Plus d'informations...](#)



## Cinéma polar : Découvrez la sélection des bibliothécaires de Reims

Article

[Bibliothèque municipale \[Reims, Marne\]](#)

Type de document

Article

Langue

français

Description physique

31 p.

Titre et mention de responsabilité

Cinéma polar

Date de publication

2013

Sujets

- [Films policiers](#)
- [Films noirs](#)

Notes

Le cartel des bibliothécaires récidive ! Après le casse de la banque Polar, ces dangereux amateurs de coups tordus viennent de braquer le fourgon du cinéma policier. Le butin ? Une centaine de titres pour évoquer 85 ans de polar du début du parlant à nos jours : de M le Maudit (Fritz Lang) à Only God forgives (Nicolas Winding Refn), en passant par La griffe du passé (Jacques Tourneur) et Sonatine, mélodie mortelle (de Takeshi Kitano).

[Plus d'informations...](#)